



SUPPL.
PERS.
1962

سند داوران قضاة یک مجلس
 سید
 درین
 ۸۴

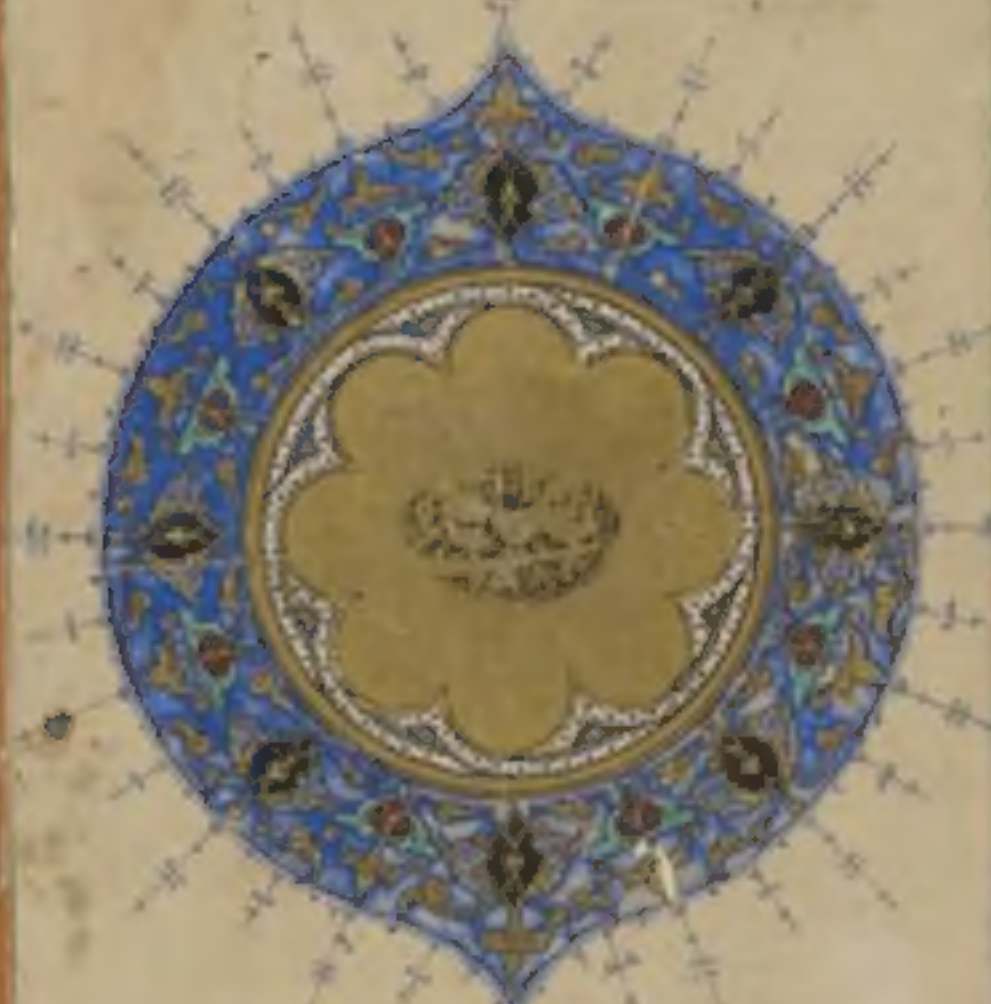




Supplement Berlin
1362

ولوان

منه



وام سوکد الی

مفتی

n° 5026



لطیف تو جو روی منم که در جواب درشت

ای شمس پند نام خط با پیرشت

ا حرف شد ز روز زل سر توشت

ما سر پای را در حق رقیب نامی پیش

کارم سپیدم ز فای تو پیش
 نه عشق نه دیند از کار تو پیش

ای شمع سحر اگر بخوابت بکذری
 ترکسایدت ز کجده سحر توشت

د
بند بوی تیرت شای که بشنوی
بوی وفار طپت غیرت

بابت زخون جگر پاله ، ما
دخت چنشت دگر داله ، ما

ه
بستان شجار و دکه مردم
بیم بیا بد زاده ناله ، ما

بروز وصل تو ز شام بدمی ترسم
که زهریم و دیا یام در نواله ، ما

کتاب و رنگ اندازد پیر و داله

دهد روی تو سر منغان میکند

بگویند صف زنت جامه جاک شد
هر کجا و رایت زنت ز سر پادشاه

پای از خط بخت نمران داغ برد
مرد کز اشک شستگان غشته تر لها

ببصیرت غایب کجاست پیم
منورند ز رت نعمت ز غایب پیم

کز کز دو عالمی شدت بر عشق ملاک
که عشق آمد در پیش کلید و رمل شکلا

کم پرست پیروز این دانه را و او شمعها

حریف بزم زنده انداز فکر از شطرنج

<p>تک که با نواز کند ز کم کار نواز</p>	<p>درین بنیاد که صد توبه است از زود شماره ای نیست درین روز بیکین در طرب</p>
	<p>بخود ز نیت در کوی نوشت تا قاشق خم زلفت بقلاب محبت می کشد</p>
<p>غم نامش خور و نیت نامش میزد</p>	<p>سر در پات خندم سر عجب کمان نباش بودم که از پیشانی نشستم</p>
	<p>تو در دل میریسه همان جی صبر عقل جان زمانه بیا که نامحرمان خایه کنم جارا</p>

ز شمع کاشن کجایا بشتاب
بنیاد کار زان سپهر بخارا

بسختش عشق تو نیکنامه مرا
بدوست ناوک جنت یک نامه مرا

ببینم پالا کجاست کردم
روا بود که بسوزی بدین نامه مرا

قادر بر سپهره تور و ازان عالم
که پر عشق منی کن و در و راه مرا

چهارم تو کزنت در نیامه

پایه که زیم دیی با که نم

نظان شایسته چنان ز عظم
سیرت خف عظیم ز عظم

ست عظم چون سیرت عظم را

شکب چو پرده میزد و خورتیان زار
بند بدل فروخورم مناره جاگم زار

میچری ز غم زان شب
نغمه بس شب که زیار

عظم را ز صحت عایت دانی

دید هشب نغمه را وصف و زلف او کن
با دل با سپاس کمو حال شب و راز را

شاهان زمین و زمین خرم و خوش
 زینت آفت کون طبعی طرز

ای بهار پتو کلهها و رطبا
 وی لاله رز رشک تو پر خون باطلا

شب با سپاس گنجی پتو خیمه
 زینت و پای با شبنمی زیبا

پرتو صیف دم از داغ شادان
 یلک جو نامهای کسان و قبالا

نمیری که در هر سیه و دم در نوازی

با جاشی در تو ست آب زیبا

حق کی رات نامہ شایع شد قبول
شعاع چول تو خوانم پیا لک

برآمد و کر سیت بر طرف جمنا
شستند شبنم رخ کله و پسند

با راع تو رفتند شیدان تو بین باغ
بدون لاله بخون بکر غش کتھا

از پچسنی شنو و با ما پچسنی کوی
کز بھر تو پسار شندیم پچسنا

پیر از نوکر و مذکور این سخن

که از روی عشق یک لطف و یک جور

عشق صبر و دل و دینم شکست
زینت و این شایسته تینها

خفت که در و دواغ تو تو میکند مرا
جان در بدی عشق و میکند مرا

عمری با عشق را سپردم
باز از رویان تنم در میکند مرا

مکشته از جواب پیدای لطیف
امید و گرفت و شنو میکند مرا

کوهر پشی آید در زین کند مرا

شرف خشیال تو در هم پشین

بیت و یونانی و ویکی
 در زبان میکی

تخت بی خبر غم فروود را
 شون شید و روی نام از مود را

نهی سید یمن
 سید یمن یمن

دل شد برود و سر زلف تو کزین
 شون کبری قس شید آن برود را

نورین بی تو شایسته
 با عیان کوه دل خسته

بشاهان و پادشاهان
زین رو کبریا بی علم و ادب

نماشده ز دایه زمری مکرش
شوق قصاص که دکن و بنود در

شما که خیال غصه ز دامن و پیر
بدین تیر اندازی چنان

شم قور مذخت بی نامه دار
بکشود بر مذی و زمین دار

پس کی زبانین و پیمان دارم

ز دیده دول بند خورم و دین دارم

سر بختی بدو بر این افشاید
بیا پر چه دل دیوانه مارا

مرتب من اندوه تو و کور محنت

کاتبان زن کاشانه

بخت ندیدیم که شب بدو
شیرین چو دیوانه مارا

تاکه با پیون کور شش بیا

مر کین شبی شنو اپسانه مارا

ای محنت تو ز دیوانه مارا

از تاب غمت پیوست بهرت دل تاب

باز بختیاری
باز بختیاری
باز بختیاری

پشت بد با برآورم دیت
در دیت یمن دیت

در شب بهیجی
در شب بهیجی
در شب بهیجی

در نسل جو نیات
خود خلع ن کجا پت مار

بختیاری

بختیاری

نغمه چو بخت است
بدون جا بد جان ثبات

شاهی چشم از خاک دیدار
چون روبرو وفاست

خیمه ز دل نهی در کمر کای
سپه کوی تویم اهدا چکی

ام بار و کر و ف غلامی میزد جا
پای غنم بر ک نو بسیار بکا و کن

نیت جدیت و ما ز دنیا کن

درت کجاست و ما ای طایف تنها

نیکوای بنی کجی خود دریم تریا و
 در هر دو جان هر جان و در بوی با کسین

می و نم جو شایت غیر عشق ای ریاکاری
 خدای که تو میدی نه پادشاه کن

رنگ تو در کند خنوع می کش
 پندش به بی عشق درون می کش

هر جا که یکه بریزم زمین تنه که همان
 عشق غافل گرفت بروی می کشد مرا

کلاه زلف از کفن می کشد مرا

مژدایه و هم لب و چشم او که یاد

نیکان پستان کو سیر نینال
نیک می دواند و خوں می کشد

شاسی بوی عشق کمن مسد زیر قور
کین ل کج شای بسنوں می کشد

تاقی باب خنک شای چالدا
سر زول بدون نیم و پیالدا

بیس ز روی کل همه حرف جاشیند

آوار و رقی سیا و و هاین پالدا

نیکان پستان کو سیر نینال

نیک می دواند و خوں می کشد

بخت غنوده پسر خوابت بخت
شای چه شیرینی تمک ناله را

بخت غنوده پسر خوابت بخت
شای چه شیرینی تمک ناله را

بخت غنوده پسر خوابت بخت
شای چه شیرینی تمک ناله را

بخت غنوده پسر خوابت بخت
شای چه شیرینی تمک ناله را

بخت غنوده پسر خوابت بخت

شای چه شیرینی تمک ناله را

چندین سال پیش
در وقتیکه در این باب

دم زان روز و در بالان شمس
که شب ناخفته را پایان بود خواب

بدر وقتیکه در این باب
سر مدون مندرج است

از کوشش رخ من و کعبه شایسته
که یک سجده شاید و دو محراب

پیری خرد و نام کهن به پیش

باز در وقتیکه که دل در دست

بشود که در تاج پادشاه
بکشد که در تاج پادشاه

ز غنی تاج زرق و برق و زرد
چاره که صید کان و کند پست

ی ز غنی تاج پادشاه
سنگها بکشد که در تاج پادشاه

فرموده که شاهی ازین و کینه است
میسند بر وی این تنه غم گر پست

بازم در غنای تاج پادشاه

بازم در غنای تاج پادشاه

بگویم چو بخت بگریز
دوستانه ز عدل ما قابل است

بر دیگران کشیدند خنک بخارش
یک تنم زیار بسی دل آید است

بگویم چو بخت بگریز
دوستانه ز عدل ما قابل است

شای بگوی عشق گشتاده منال
پایت زاب دیده خود و کل است

بانی کردی تو میسر دل است

بجز تو نیست تو میسر دل است

بش طریقی که نیست
تیم که باطلت زوال است

حاجت بوسل تو غم عشق می دود
بخت تو بناک مرا و خیال هست

مرا غم ز بختی که نیست
بخت بدی کهین غم و دل است

با آنکه با تهم سر خود در ریش تو کوی
روزی بخت شامی شود بدست

آری بخت با من و تو نیست

خوش که در عالم عشق نیست

دل سپی پنج کی شدم سجا باری
چون لب زلف لایزال کجاست

خطی عجب دیدم رخ بر خفته
چون لب زلف لایزال کجاست

شب پای چو پلک زلف میشت
چون لب زلف لایزال کجاست

شامی پری جام دیوانه کجاست
چون لب زلف لایزال کجاست

چون لب زلف لایزال کجاست

چون لب زلف لایزال کجاست

سکن از فعال
 بارون شین
 سکن از فعال

رستم رستم رعایت خوش است

پسر و پسر که خاسته بود از حسن نیاز
 چون بدیشکل قدر از زمین شست

چون از غوغ در جهان نه خطا کرد
 این بیست و یکم سکن از فعال

بجای تو در دل رعایت خوش است

در خون شست شامی مگر ز عشق تو
 چنان جو که با نوشیت چمن شست

بدره پند پند
بدره پند پند
بدره پند پند

بدره پند پند پند

بدره پند پند پند
بدره پند پند پند

بدره پند پند پند
بدره پند پند پند

بدره پند پند پند

بدره پند پند پند
بدره پند پند پند

سختن غزلهای
سختن غزلهای
سختن غزلهای

حق و الحجاب اینچنین
و بکر صد پاره با شک و کرم

حکایتان بخوانی از
پند و اندرز و نصیحت

نور کائنات و جرات نامهای
یک عنوان و احوال و منشیت

ای زدی و کامیت

کارم از شوشت عقل جان قیامت

پسند خطان در شای پاهای
بازری یک شری که مجنون است

نظمت که بنزد هر حرف یسین است
به خوکی و بکر، نهای چنین است

و که داشت نماند که بود
عاقبت چنین شری که مجنون است

با سیاط قدمه و لاله طریقه
کنند حاشه و در عین وین است

پست سار بر ذوال حنین است

و شایتم که بر بزم بزم

تبعه بدارش نشد
ببین یک عادت بران داشت

نظت برادرش گشت
بنفشه برکن ریاسمین داشت

مسک کردی که بوی
عین جودا پیر داشت

کل ز خوین می زود داشت
خودید از شرم رویت بر زمین داشت

کرشیت نه عین گشت

بهری رویت ز پاک داشت

تاریخ طایفه عسکریه
حاج میرزا محمد باقر

ساقی بزم تو عین بیاں رفت
می و در کجک زینیاں رفت

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

باشد و در این صورت

کام آرزوی جاں رفت

سید جی راسخ

مس بوم و رنگ قشای

بیا که بجز زلف تو نیست
برای من بهیچان نیست

پس روی زبانه روم سایه بر رخ گزینست
که بتسبیح شمع هر بگری جا گزینست

بد کاسیت و لعل زلف تو نیست
بار عشق مدوین حلقه جانگزینست

عظم زبانه و عیش تو نیست
معم خست و این باختر ناک گزینست

جمله دقایق کل پیروز که در خاک گزینست

عجز از شک خط و عارض برین تو نیست

شیرین و شیرین سادات شیرین
 و دو کی بود غنای کائنات

صبا از زلف تو بوی می برد
 و لم در جهان از روی می برد

جنان که از زلف تو شیرین
 نباشد شکر و شیرین

بهار آمد و سبب گلستان
 که پیش کاکت و کویر است

سر زلف و طرف چو می برد

مگر زلف می خیزد

سر شمس پادشاه
 سر شمس پادشاه

بدرگشت دوم خورشید
 چشم ماری و شاد زیارت

سر شمس پادشاه
 سر شمس پادشاه

بسم الله الرحمن الرحیم
 ان کنه فتنه زبون من کرشمه

و نهضای ایدیه کرشمه

طالع اول چون با طوفان

پای زبانه را در میان دندانها
ببیند باینکه در وقت خوردن

که نام که رشت بر مخت نیست
که نام پسینه که زدن تو جرت نیست

چسب جازول کوپا زونج میب
سزما توانم از زونج صحت نیست

تولامی روشنی کشد ز راه
دروین تیره و لاقابل نصیحت نیست

کوثر و نصایح کرم نیست نیست

جوهر شمشاد طایفی تو هم شمشاد

خیال و تو توانی شایسته
بر روی با هم چون صورت نیست

دلا در زبانی و در چشم وفا
که چو پست این مهران مرو نیست

بجای سخن این بود و با آن کند
عجب که می بیند چو نیست

بناله در و پر خایه و ده ساق
که کوئی خویش بر شکم اهل صحت نیست

که نیست که در لطف ابد نیست

که عشق که در چشم رخسار نیست

در دل سپید ز دغ عشق چو
بیک کوه بلندم که پایدار بود

و ما غمان ردت بدیت دو سپاس
درین مقام که کاری با خستیا نوت

موی کوی تو شکر کز زلف زلف

موی چو کوهی و زلف زلف
نیز با بخت کیمین کار بود

اگر چه در ره عشق تو خاک شد ثنایت
مسئوز بر دل زرده اش غبار نیست

ای که عاشق زنی تو شدی زلف زلف

دیک که تا بوفدای عالمی
بزرگوئی زنده در کوه و دریا

جولاه و لوتی می آلود و رزم آفر
کرب دیده بشستم بی دغ و غارت

دیند و سپیدی زلف و بوی
سپیدی جان و کیمیا و چرخ و غارت

زفت ناله شاست بکشت و کوی قریب

نزدل سرین میس با کس ز غارت

ز پودایی تال پودی نایت

راز بخش جو و سیب نایت

و لعل زلفت آید ماند بر جای
ز زلفش بخزد دوی ماندیت

سر آمد رویش و یاد کارش

بخزد لعل آید دوی ماندیت

حلیب از غنا چنانست کوی
سر سنج ایند بهیروی ماندیت

بکش تنع حبس بر جاں شناسی

کز نیش پیش مقصود دوی ماندیت

در بر عیش جز لذت بایم نیست

تا حال تا ز جانا مقام نیست

سختی طلاق بکوی من خاک گشت
 این هم بیکدی بسبب از غم

زاهد حرام گشت می اهل ایام
 ما زیارم و میکنم پست اعظم است

بسیار شکران گشت
 سلطان پادشاه گشت

روی جو زرخاک و شترمانه ایم
 در ملک عشق کشته شایسته بنام است

جوهر نکر گشت جان و نشان است

مراست که بزخاک پناه است

شب در زجریه کتبت
درین روز شنبه عاقلانه است

درین صبح بخواند مخطوطات را
که مرجه می کرم شکر کارخانه است

عجب در زجریه کتبت
در شب شنبه کتبت عاقلانه است

پرده محلی کتبت کتبت
بگونه دیده خط ترانه است

برای تو سر شکر در زمین عاقلانه است

نزدیک تو پایت کتبت عاقلانه است

بدرخشش با خیال و دین اگر
تو سر پیش منی بند بستم عیادت

که دایه ز سلطان حسد نیست

جسمی و سنده کوی و چشمم
خوشنودن ز پستان هیچ روی شهادت

در خاکت تو برب جان و خجسته
که بکمال من است پیر چار

مرا با نور روی محمد نیست

یکی صد پت تنای عشق و پیر شایسته

یا که شوق فرو نیست و اتحاد زماوت

شعر در این باب
تجارت معربین است

پری را ماند آن به ورافت
ز پیش تر بندگان آید نیت

سپید بخت
پس چنان بوی خوشیست

خط جانان کین خواست شایسته
نم بخرن کجای نیت

باز پیش می تو پنهان

نیت دل زدن آن کو کندی

چنین شدی چنان شدی
چنین شدی چنان شدی

روگردنوت مبارک باد

دنا و کت و کان ایند سپر کرد
پیکان تو چون دل زرد و سپری شد

نیمه بوی سر از روی تو شد
نیمه بوی سر از روی تو شد

ای لایم شریف

صد چاک شد ز دست و رقت دل سنا
چون لاله که با داغ تو خون حکری شد

دور مرد و تبارک بابا

در سینه این سینه زلفیت
بدر پیر زخمی مالد و بر سر بابا

انجام نم پاد و موش نزل
که فراموشیم رفقت زیاده

پیر زلفیت و زلفیت
ای علامت و توبه و نوزاد

گفتی قشاشات ز نظرم
کاش که یس حسی نه شاد

بازی که در پای تو زیم کم جیب

تجیب بزرگ ز تو چوین بکر جیب

سوز دل شاد تو زنده بگوش
سرخیت از دماغ لایب بکبکی خند

خون لاله بدخ دل و خواب جگرش

ای چشم خورک پرسم بر پرسم و زدی خند

بزمین غاری شین کن
سز با جیب با و شین خند

ایم طریق خسر دزد پست بد

وارسته باقبال تو از دور و سر خند

ایم زود سوخت و بد خند

خفتی بیک تاند پیران عشق

معمای شیرین خطت شوق
مشتی که این عده در دشتی باب

مسارک منزلی کان خانه زماهی نیستند
میاوی کثوری کان صد شاهی خن شد

یک روزی غائب بود دیدم راوی مردم
کسی را جان نماند اگر ایست خن شد

زنج و زست کسی بر خال ل خوشم
که این جهان کایه بنیان کایه خن شد

نوشته است باز یک نکره خن شد

نوشته است در روی در راه کم کردم

چون که در این کتاب
نویسید که این کتاب
نویسید که این کتاب

نویسید که این کتاب

ان را در چشم فرست که باها بکنک بود
و این شبستان را با می آشته رنگ بود

ای خط در این کتاب
نویسید که این کتاب
نویسید که این کتاب

نویسید که این کتاب

عمری چون که بر سر کویت شدیم
خود را بکنک و تو با دم بکنک بود

<p>تاج و تاب افشا</p>	<p>باز بخت تاب افشا باز بخت تاب افشا</p>
	<p>برغم تابناخت و تاب نکن برده کباب افشا</p>
<p>جهان پیشانی تاب</p>	<p>مردم پیشانی تاب مردم پیشانی تاب</p>
	<p>شیشه زان سپه ند پای قسح که حیف ملک شراب افشا</p>

سر در روی تو خط زنجار
نشد به زنجار زبانش افتاد

عاجت با دین پست شاسی ز
که ز جام بت خراب افتاد

بیا دل کف آتشیان
پای پر کوی باغیان

دور از توجه دغ بود کایام
بر جان و دل من کایان

دل بر کل و نوک است

مریغ که وفای در دین است

کام و خوف با دم تیر پیر

تو ای که دیندشال تو عاقلند

پیشانی زشت دل
پیشانی زشت کلاه

در عشق ترقت و شایست
کاهل قدم پست و زشت

پیشانی زشت کلاه
پیشانی زشت دل

از شکلی شش تو پست و زشت

مشکل توان که ز خفا پست

من بعد از آنکه از این
 بیرون شدی که با این
 بیرون شدی که با این

من بعد از آنکه از این
 بیرون شدی که با این

شاهی بدام زلف تو زان وای شد
 گشتن پت و پابرشته تقدیر پت شد

چو شاد و دل خوش
 من که سپید و سپید

من که سپید و سپید
 چو شاد و دل خوش

پادشاه شمس زان بر کل نهاد
 بوی نوین ز پرستش آمد

شیرین و شیرین عشق
ایستادن سر زان

پندری و پستی زب تاب
که ز کویت بکار و شمس

جان ما تو یار
دن غم و شمس

بمراق تو خد کیم نا جاد
بشم ای به خوش کیم

کریم و شمس و شمس

کریم و شمس و شمس

آن که بخت از آن بخت
 و سر زدی از پس بخت

زندی زکوی خویش ساست را
 از جگر وی و تشنگی

چو پایت ازین لاله کوی
 و غم خیال بشنوی و کبر و داند

صبار اعلی تو غنچه او پدای
 هزار بار دشمن بخون بگرداند

غدا صحت ما بختی بگرداند

بختی که بخت ما ببرد

در چشم زلفش زلفیست
در زلفش زلفیست

ز لعل وصل جو انداخت
کز پشت یک درون و درون کردانه

در چشم زلفش زلفیست
در زلفش زلفیست

میل باد و ناله جس را و داع کرد
کان بزم رازانه او، پسند بود

جوش مرغ دل بزم کی پای بند بود

دشمنی می نمود سپهر باغ بال

قصه زواری پادشاه
پادشاه و ملک و اندک کین بود

دایه نشد که تیر ز دیر پیر
در پیش که پادشاهت بند بود

پادشاه و ملک و اندک کین بود
پادشاه و ملک و اندک کین بود

شاه و ملک و اندک کین بود
عمری اگر چه پیر پادشاهت بند بود

پادشاه و ملک و اندک کین بود

پادشاه و ملک و اندک کین بود

بیت تو بیک کی شکر
رسید ز خاتم کشتن دیار

کردان نه شکر کار پسند
مکر صبا که در اطمینان رسد

سحر بخت تمان بخت
سحر بخت تمان بخت

زیادان لب اگر گفتن کلام
خیال شیر توین بد کشید رسد

سحر بخت تمان بخت

سحر بخت تمان بخت

دل به کمال نیست
پیشانیست و حال غیر کمال نیست

ترا در ره که ز ناکاه ویدم
و لم جنیدین بلا زان ره که در وید

نست صد نخته و در جان که در وید
سکه وید را که تو نماند وید

در زکویت نکرد و در کعب

بگر وید آب در زین ناک در وید

که ز کمال بوی کردن در وید

و لم جنیدین بلا زان ره که در وید

صبا از چین ز نقش شکسته
میز غم ز غم ز غم ز غم ز غم

جولاله داغ بر دل اند شایسته

ترا ما سپهر بر کلهای تروید

جسب چو سحر چو سحر چو سحر
چو سحر چو سحر چو سحر چو سحر

جولاله داغ بر دل اند شایسته

این کشتن نصیب در و مندان در و دوداغ

من و سحر چو سحر چو سحر

تو کلاه پای لعل ناری کشت بویان

و لم اشعر
 بمرور يومه
 و لم اشعر
 بمرور يومه

بقتل مكوان
 و لم اشعر
 بمرور يومه

بقتل مكوان
 و لم اشعر
 بمرور يومه

بقتل مكوان
 و لم اشعر
 بمرور يومه

بقتل مكوان
 و لم اشعر
 بمرور يومه

بقتل مكوان
 و لم اشعر
 بمرور يومه



مهرمانان بستان
 شمشیر و نیزه و
 شمشیر و نیزه و
 شمشیر و نیزه و

مهرمانان بستان
 شمشیر و نیزه و
 شمشیر و نیزه و
 شمشیر و نیزه و

مهرمانان بستان
 شمشیر و نیزه و
 شمشیر و نیزه و
 شمشیر و نیزه و

مهرمانان بستان
 شمشیر و نیزه و
 شمشیر و نیزه و
 شمشیر و نیزه و

مهرمانان بستان
 شمشیر و نیزه و
 شمشیر و نیزه و
 شمشیر و نیزه و

مهرمانان بستان
 شمشیر و نیزه و
 شمشیر و نیزه و
 شمشیر و نیزه و

بشاید چو بختی بختی بختی
کسی که نامش بختی بختی

بشاید عفت بنیم جان شایست
میندیت که یه فرق و پاک برود

بشاید و بای که خاک نطق بختی
بشاید و بختی بختی بختی

پرده دار حرم از در بختان فانی و ما

جسم نهاده که ز غیب در بختی بختی

کردن پست شادی و گری بختی

تا امید ی بختی بختی بختی

نیت زنی مصلحت
زمن بهر چه شجایب

شامی اندیش ز خاک کن پیش
نیت رازی که بهر پسر ی بگمانند

دل پشیمان از نیکو
غمه زین با نیکو

عقل سودای زلف خو با نرا
کند دور و دور از میکو

بیم از میکو

کراپا دور پش ترا

شبی که بزمی زین شبی
جمع کد از این کوی

گشت شامی بگوشتان بشنو
که ز روی سازیکوید

ون ایف گزشت بزمی
چکیده از بزمی نذر کرد

ایام بزمی مسکین
فاصله که غم تو شمشیر

شبی نو که دوی نذر کرد

در این بزمی جایی طعن

دور و خفا نام مرا که عشق
باز بخت را میزد و میزد

شایسته حصار دیمه نیا بود
مایل تبار پس در قد کرد

دل نیست ز غایت شکستنی
خاطر بسوی لاله و سپهر شکستنی

نخام سپهری باغ که گل و جود تو
فروخته زنی فرو شده و دام شکستنی

ان می ششم در پست که شکست

ی نیست خوب رشک بانی که در فراق

عشق و سپیدی گل لاله در پیش
زبان سحرناج شد از خار و یاس

عشق و سپیدی گل لاله در پیش

در عشق تو ام شکر بخون او کو اسی
سم ناله که در دلقه فریاد ریس بود

در عشق تو ام شکر بخون او کو اسی

زخمی جگر پیوستی بوی ناز و بار
زبان سحرناج شد از خار و یاس

دشمنی که بحسرت تو از ماله فرو ماند
چاره پیک کوی ترا نیست بود

کیم لایق نیست یا نشیند

سر ز تو کار ز ما نشیند

ششمین چای که بیاورد

ششمین چای که بیاورد

طریقه در ز چای تو پدید

هر جا که رود در دهنش بماند

ششمین چای که بیاورد

شبهه که بخاطر پسر کوی و سبزه

خاکش پشیمانی بماند

سین بودم در دل تو بودی که
 بدو که ز غمت کجایم

مرگش شبی نشست با تو
 بسیار بر روزها نشیند

گره ای که روی تو پیچیده
 در پی تو پیچیده

مردی که نشسته در باره
 در پی تو پیچیده

کسی با تو پیچیده

ش می پیچیده

پویانچ اس پسر و بالایی می رود
بازگشت به بالایی می رود

جان من سر که که جای می رود
عاشق از دل بصد جای می رود

بدین علم چون شتابان می رود
بزرگ از پهلوی می رود

ست گلگون پسر کم گرم رود
در پست نیز نمیشناسد می رود

بخت در خضر و چای می رود

شیرین جان و شای می رود

شبی که گوی تو ما را تمام نموده بود
ز ما نه باج و کرد و در کجایم تمام نموده بود

ز دال دولت پر مغال مجوی شیخ
که طلعی است او پندام خواهد بود

تمه مضاعف خود غرض نیست اینجا
قبول خضرت ایا که نام خواهد بود

کنو که جان بهمانی که تهمی کن
مکو که دولت خوبی بمان خواهد بود

چکان پیکر را غلام خواهد بود

بر سلطنت او جا و مند شایع

عرق این شک تو ام خیال بود
جانب رسید و نیک بحال بود

رفت که در پیل عشق رموز سوز
ز بار و غم تو جواب و سوال بود

سختی تو ام باز این
شکایت که از تو میخیزد بود

سرم آمد که چرخ بر دشت پای کس
لکس که پا طهارت پایمال بود

چون که از این تصویر حال بود

شیر زنت که شایسته دینال

عمیق و طعمی طرف شمع با بافت
بسیار نایب و در این شمع در کمال بود

هم مرغ نالان در جرم هم کل و در پیرن
بر کپاری در پیرن نالان فکال بود

شعیر بودی و شمع و شمع و شمع
نمایند و شمع و شمع و شمع

کر رز و شمع و شمع و شمع

هم باطبی که شمع و شمع و شمع

چهارم از جرم و شمع و شمع

در طایفه و شمع و شمع و شمع

پس از این که شمع را
در کف دست راست
نهند و با انگشتان
چپ آن را بکوبند

این کار را باید کرد

شامی ز خوان ز قفس دور و ام
چون غنچه پستان قفس در ماند
ارکها خور

نصرت ز دست و خطی
ز کف دست راست
نهند و با انگشتان
چپ آن را بکوبند

این کار را باید کرد

نخ نمودی مردمان را دید بر روی

عید شد و یک چنان من بر ماه نمود

بهره‌دهی تهنات کامل
در بیان تهنات بسیارند و در

بند گویان تهنات در مانده راول می‌دهند
حال و داند اگر روزی چسپیدل شوند

که جزا نام چسپیدل نه‌ای و آید

که بعد از این شدت باید
چون منیت در دایره نغمه‌ای

و چسپیدوی تو آوز و دجان داس

پرسم این شعله زیادت شود و بایده

روزارت دولت برین چسپیدل

جان منجانب جاب انجمن
زود باشد که پنهانی

ملم کوی با منست انکسیر

دل ز نتر که سلطان خیال است که او
میها نیست که در کشور باو آید

بین لشد که مالک است
و داری که پیر

کر شمت غان انکسیر

میج شک نیست که از پای و آید سایه
چشم خویش نو که بر سپرد آید

من ز غنچه های دلم زینک
 زینک زینک زینک

اگر شست بنای کرد و پهل است
 پکی بخت رقیل میسر

بنا زد و عتس ز خاک زایم
 که ز دل غمت اسکن

تو نم برد جان ز بند زلفت
 اگر چشم تو ام ز غفلت

که ز دلم زینک

و دلم زینک

سببش شمع شمع
سببش شمع شمع

یکی شمع مهرنوبان کار باشد
دشمن باد و محنت یار باشد

مشق عشق که غنچه
خود دانم که دور از کار باشد

تن زار کم شمع حر است
که موسی در سن پیار باشد

شمار مهرنوبان کار باشد

من زوی به نوبان کار باشد

سید عالم بهار شاهی
که صد عالمی در دست داشت

که مرز خاک و دست رقم و دوشید بماند
نشان شد بر حریق غم و جان بجا بماند

منش آور شد هم یک کمان نامند
تختی که گنج رکوبت نشین بماند

عاشق از نعمت دل وقت دل وقت

خستگان از وقت سر شد و سودا بماند

که در آن محفل مار خار سیاه اندر بماند

پادشاهان بر قصد روزی میرسد بماند

چشمی بسیار زری بار بار بختیگر
بر کشته شایسته خط و حدت پایا ماند

باز فرستیم آل نوره و کوتی بماند
جان ماند از عشق دل چیرت رویت ماند

جان طعن مانع بر باد و کین شمع
سزای کینه غباری بر کینت ماند

شمع و از رنج زندان شمع و سوزت
همچو گل و مرث که شتی و رویت ماند

پشتی بکین دل مار که سهرت ماند

بدر خاک و تیرم کمر کا

زینت بیاضی هم نهاد از کمر
شبهت از دل نیال شکل پدید آورد

مرغ شست از در و درو سیمر
بکوی مدست درو سیمر

سر زینت زینت زلف ای کیم
در آسمان پدید آورد

بتایج و چشم از بس خود
بشسته خسته خوش سیمر

و کبر خف درو سیمر

گل زردی و آفتاب

شیرین لب و زبان
ز زبان شیرین و جان

بوی که جادو است کجا می آید

نصیب من تو که هر دو راه می آید
خوشم که یاد زنت که هر دو راه می آید

تو میروی در سر جانی عجب
می نظار چشم با آن که می آید

بیا ز من بیا و هر چه خواست

بخدا رکوی تو در چشم دیدم را
که سره در نظرم خاک راه می آید

کریم بنوین حمید بنوین
جان کریم بنوین جان کریم

کریمای کرم بنوین بهار بهار
کل رویشند اما کرده پیکان سوز

نقشه زینت نام کریم بنوین
عمر پاک بنوین بنوین بنوین

نهر روی تو در دل حبیبی
سحر که از جیبی

دل و جان خرد بر وی و اکنون
پری مانند پتار بر زین پس

سحرینیت از انجا
سحر صوری که می آید

پیک کوی خودم خواندی عفا الله
اگر من می باشم میس پس

بوجو شای ز کیمی

دست از دست صحت نمود

شاه
بیت
مستطاب

تو با کمال کرم شاه بشیر
که شاهی ز نسبیان در سر

وینستین پادشاه
بپیر می شایان در سپهر

خوش است این یغیر کشتن دل
که بهی شهنشاهت زیمین شاهش

موت شاهزادگان پادشاه

جنابان پادشاه

سر زینب خانم و زینب خانم
و زینب خانم و زینب خانم

بغل شکست شایسته

کز آب شمع و دشتی و شایسته را
کنون پاکت و کوی تو هر سوی زیاده

ای دوست عجبی بختی
و در دل شایسته و ابا شایسته

و اوم دل و جان در خدایت

ایام وصال خوش زمانیت
کنونت جگر و قفا با شکر

ای شمع روشن
چو شمع روشن

شای عروس می کشید ی
روز دو نرسند ما پرباشن

پرباشن از روی جان پیش
که با من بخت بر خویش

می کشد پرویشن بایت
هر پیاری ز دست کوتاه خویش

کز عروس کشم بزم بخت

نی نوازم بخت بزم بخت

ببین دردی تیریدار
چو زدنش به کشتن
ببین دردی تیریدار
چو زدنش به کشتن

قدم بکوی وفا مردوار نشستی
که پرشون در ناپایت با تویت خوش

سینه سپاری بی بوی دل خوش
سینه سپاری بی بوی دل خوش

جد چشم سوی خوابان دوش در پست بزم
وقت نیست که بستی نیم بر دل خوش

کر بودم باز پیشتر دل خوش

دور کاری بر تنگ دست ترا داشت

سر زلف تو بزم شد و گل
کمرش چون شکر چرخ

دل از اندیشه تو باز میاید بجا
تو و پیدا و من و روزی طل خوش

بزم خرمی پیش شیب
شیر طرب با غنای چمن

شاسی قمار و چاک و خوش می شس
پیک کوی که دهد جای تو در محفل خوش

خون تو می کند که در دل شس

مرگ کوی تو پادشاهت چمن شس

بیت کسب و کسب
بیت کسب و کسب

شاید که فروغ زنت بخت بهشت

و در غم تو وزیر عالم و نسیم

نیش کسب و کسب
زما و کسب و کسب

جود و شان و نسیم حرف پر کشم

که کردم خاک و خود را بر کردی تو ندانم

جو نام که از نیرت خط سحر تو درم

چو نام که از نیرت خط سحر تو درم

بیاوردند ز غم پیوسته
سر خنده در غم غیب پیوسته

سر بار بهشتیان کرم

ز دود دل سید ما شایسته
چو خوابم بخت بر غم موی تو ندانم

گرچه جانم به دست باد و به کجایم
بختم به دست باد و به کجایم

دلکلاف مجبوری زدی ز اول کار

زمانه روزی من کرد کرمای سرق
ز بس که خسته براق و کان دل کرم

چندین روزی روی
بکند که در خواب
سپیدان کوی از خون خود بکشد

که پایمال جواد شتاب خرم

سری دیده شایسته جای مریمست
کس ز غیبان تو بجا خبر کس کردم

میشود پیر جهان پیر
چندین روزی در خواب
رنگین

زلف برپا پست رقیب

دوای دل نشود نوش جام حم را

که نوش پس در پمانهای زمر تویم

بجای اول از نجیب خان
 بنیادین کلید قلع مشرقی

شد از دفا مشهور علی شاهی
 است پست شرت کرکان شهر نویم

ای پست شرت کرکان دوم
 شهر نویم پای جان دوم

پس از دوشم مکتوبیت

ویران شد بنیاد دوم

پست شرت کرکان

پست شرت کرکان

که زیادهای پخت بنامک است شام

میانم و هم زل روغن شام

نزدیک چنان پختنی

شامی نیش و باج بندی
نقاوه و زبده موم

کبریا پختنی پختنی
کبریا پختنی پختنی

نیش و زبده موم
نیش و زبده موم

سخت و سبب جانان زوایا
 گشت زلف تو دیدم که پایت شدم

شکست ز تبه بود که دگر می شای
 چو کجاست زلف پر شست شدم

ز جیم و حسن جانان زوایا
 سر بزم زلفت بودی زوایا

پایان بجز که غمت شکویم
 نه پس ز کج چوین ز خوشیم

غافل گاه بر دگر می رفتی ز تو شیم

اجال ز برتری جانان بودی

کریه می شود ای کجای رستی می بینم

سختی چون زیارت است از دما نام نیست

و نه در این دنیا و نه در آن دنیا
و نه در این شب و نه در آن شب

شامی پدرب و کرب و رقت
در که داند و نداند و نه و نه

تا بوی شکوفه است و نه در آن
و نه در آن شب و نه در آن شب

بنحو و از رقت و نه در آن
خند پوزم ب و نه در آن

تین تان قصاب از خون عینت مس
 پنج تن ایسان شکران می

آه و آلود شایسته قصه دل ناکست
 از کجای من چکایت کرد و در درم

بچون تو که از دست بیاور
 سرین بیاور که پسر و پسران

چون شجره دلی دارم زانود نو پر خون
 عیسم من ارچاک زده پسر من یم

ایستاد بر یک کوی دین ایم

داده شد از زیرین کجی

مشت تو به پیکر منم
در زلف من پیکر تو

یک بوی پی زوم و شای
ر بادیه مشنگ و گربا. طن آیم

جبهه پیکر تو به پیکر منم
در زلف من پیکر تو

جوان در، مندان سرمداری می صباش
ان حضرت کیت خانی و روی کوی ز نام

بعد که دروغ تو تمام پناه و نایاب

انگار پنهانی بر در تمام

بوی که بر بام گلستان
نشینان زینت گلستان

بصورت میدان شاهی نوایی در فن و فن کن
که خوشن شد و عاشق رحمت و رحمت

بیشتر از هر که در این عالم
دوست را چنانست و بر دلی چنان

من این سید را که سوی تو بر دل تو دارم
کرم دوست بود و در این فکر که تو بر بندم

که در دلی خوشی بر بال مرغ نامهربان

بصفت دل جویت می تو چشم نامجویم

بیزش نوزیست پرده کل تاشک
در اباری نماندن که بیار و گردنم

فدی تیغ جانان کس پر پوزد و درشت

که میخوانم که با او عهد و پیمان زمر ندیم

نشدن شب کمان زلف چکنیم
بیا نداشتن زبیر که در پهنیم

بر جان کس پسر دشت بند مس کردم

ازین چشم سپید رو کس مینا و آنچه من دم

بجه نامم پیشم پیشم

بباروی درمی شیدم کل نیان

پادشاه شریف
 بزرگوار
 بزرگوار

کوشاکی نسیم خردباد و بان و جراحی
 نیاز خورشید که دم و نغمه بون و نغمه

پادشاه شریف
 بزرگوار
 بزرگوار

روز شریف کشتیم هر بند آری
 پاک یوم بران تو محترم باشیم

پادشاه شریف و تمام باشیم

جوشان و فاجا کشنده پادشاه

وزیر بیداری بی بی

بیت حاکم و بیداری بی بی
بیت حاکم و بیداری بی بی

جویت کج و مضمون و کوی و شاهی
و در که محروم از چهره بایم

از بیست و نوری بی

بیت حاکم و بیداری بی بی
بیت حاکم و بیداری بی بی

همچو پسر پسر و شاهی
همچو پسر و شاهی

دینیت به شایسته
دینیت به شایسته
دینیت به شایسته

تغ کوسه، فی آر و غوم یک مر
خویشتر، میاں کشتکار کندم

کشتکار میاں کشتکار
کشتکار میاں کشتکار
کشتکار میاں کشتکار

کشتکار میاں کشتکار
کشتکار میاں کشتکار
کشتکار میاں کشتکار

صد پاره بران ز پیغمبر ایم

بجان کشتکار میاں کشتکار
بجان کشتکار میاں کشتکار
بجان کشتکار میاں کشتکار

تسلی زود بیاور و اگر
شما بنده را ببیند و از این
موضع

وکل نری که پست تر رف ببرد
پوسته نه و از مزب بزیس کن

کجا با دکان کوچه
خیمه چکان

چیت را از مد پاسبان کر

شاه را پست کویت

زانش و پست بر کما ی جان

شهاب و پست از شای زرتشت

نفت کارخانه بزرگ
نفت کارخانه بزرگ

به مارا پیک جفا میری
قد با سر نیل و کمر زده

نفت کارخانه بزرگ
نفت کارخانه بزرگ

پس از آنکه دیت بزرگ

جوشن رومی لعل تو

جواب استادال برابر زده

کرده شایسته اوقات

دوستی ز ما در دود و دوزخ
 شد که بول بنام تیرم

ای مرغ بوستان تو نور و ز تو بار
 در پرواز ما جوی که در دام هستیم

سختی جوش ما خنک است
 و پیوستن ما با هم تیرم

همیشه گمان من زیانمندیم
 نشسته زان کن نمازیدم

شادی شیرین ما تیرم

بسی می‌میرم هر روز زیر پا تیرم

در آینه دل من بزم آینه
 در آینه دل من بزم آینه
 در آینه دل من بزم آینه
 در آینه دل من بزم آینه
 در آینه دل من بزم آینه
 در آینه دل من بزم آینه
 در آینه دل من بزم آینه
 در آینه دل من بزم آینه
 در آینه دل من بزم آینه
 در آینه دل من بزم آینه

در شب بدل حکایت خود و میاں
 دل راز سوز عشق تو و آغ نمانم

آینه نیک زبان پستانم

روزم جو بار نیست در آن کوی شبنم

<p>بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين</p>	<p>این دعا را بخواند که بر او نویسد</p>
<p>...مقام خود را بدو نشان دهد</p>	<p>این دعا را بخواند که بر او نویسد</p>
<p>بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين</p>	<p>این دعا را بخواند که بر او نویسد</p>
<p>...مقام خود را بدو نشان دهد</p>	<p>این دعا را بخواند که بر او نویسد</p>

زینیت از تو گفتن نمی توان
 زینیت از تو گفتن نمی توان

پیار شده ز کجای عشق
 پسر عشق مذکور کفن نمی توان

جاریه از تو گفتن نمی توان
 جاریه از تو گفتن نمی توان

زینیت از تو گفتن نمی توان
 زینیت از تو گفتن نمی توان

کجای عشق مذکور کفن نمی توان

جاریه از تو گفتن نمی توان

جان شد و دره و دل بست
در یکی زد و با تو پر کار همان

هر کسی درین کاغذم یاری و
در همان و همان عهد همان و همان

بماند و چنین بود و بماند
درین جای که فرستاد همان

شوق را با دل و اندوه با زاری
کل همانست درین باغ همان

مقتضای تو اوست ز سر کوی شد
شایسته آنست بجز آن شایسته

چشمه آب زنده در دامن چمن
نخج سر و دامن چمن بسیار

پیار عشق زنده واجب فایده
فارغ شوای طیب که بگذشت کارزان

چون در راه عهد جوئی شکست
پیشوا غمهای کسین و کارزان

اعتشاید بخون پیشمال کر با

چون نشان نداد در دامن کارزان

شای و نه مجری زهر زانما چیت

سینه دروید و برب و برب
سینه دروید و برب و برب

خبر سینه دروید و برب
که رخ پشته کوشت ناری زان

دست دروید و برب و برب
زبانچ سپرد و برب و برب

خیال حال تو پشیمان است از آن
بدایع تازه و او گشتند و ریش گمن

سینه دروید و برب و برب

پای تمام و برب و برب و برب

دشمن ز بعل تو و چون کس نمان
سری راست نیست شکر چاک و نمان

جو کس از دانه در وادیکه ما بجز نمان
که کار و دوا در پست کرد اگر نمان

بر روی مال کون و روی بگلکشت حسن
ز شرم ما رفت کلک شت پال کر نمان

دشمن ز بعل تو و چون کس نمان
جو کس از دانه در وادیکه ما بجز نمان

سنان جو پشیم تیا لیل جان هم نمان
تو خورشیدی شای ز در جبین رو تاب نمان

<p>پیشکش کا کلیپ نہیں کشتی کے ساتھ باقی نو پتوں</p>	<p>پیشکش کا کلیپ نہیں کشتی کے ساتھ باقی نو پتوں</p>
<p>پیشکش کا کلیپ نہیں کشتی کے ساتھ باقی نو پتوں</p>	<p>پیشکش کا کلیپ نہیں کشتی کے ساتھ باقی نو پتوں</p>
<p>پیشکش کا کلیپ نہیں کشتی کے ساتھ باقی نو پتوں</p>	<p>پیشکش کا کلیپ نہیں کشتی کے ساتھ باقی نو پتوں</p>

بدرنگ یک و پانزدهم از نو و زنی کین
 و در پانزدهم از نو و زنی کین

اشکالی بود بهشت پای زاده گرفت
 و ز که روشد که می رسیدم و زنی

بدرنگ یک و پانزدهم از نو و زنی کین
 و در پانزدهم از نو و زنی کین

همچوای مطهریم بانده و دردی خیال
 همچو شمع می پریم بگریه و زنی کین

بدرنگ یک و پانزدهم از نو و زنی کین

بدرنگ یک و پانزدهم از نو و زنی کین

بهرت غایبم غایبم
بهرت غایبم غایبم

کشتی که فدن هم سپکا پست کن کی
ای مین سپکا کوی توبه لطف کپست کن

بهرت غایبم غایبم
بهرت غایبم غایبم

نوشته ام که در کاخ و دران بهم پستی
نوشته ام که در کاخ و دران بهم پستی

لی پستی هم بود پستی
شای که پستی بران غن خون بره

سرمه بفرستادن بپایان
 در پادشاهان و پادشاهان

باید بدان که زن می کند
 مطرب همان ترانه و پسوز ساز کند

بسیار است این نوع پادشاهان
 که در میان پادشاهان و پادشاهان

بسیار است این نوع پادشاهان
 که در میان پادشاهان و پادشاهان

بسیار است این نوع پادشاهان
 که در میان پادشاهان و پادشاهان

بسیار است این نوع پادشاهان
 که در میان پادشاهان و پادشاهان

بسیار است این نوع پادشاهان
 که در میان پادشاهان و پادشاهان

ز آنکه بر خیزد شک می بیا
پیش ازین که غیبی نیازد

شاهی جو پیکد بخواند ت میسر
خوش مرشدیت و پست ارادت و از کس

ز آنکه شکست و غلبه شد دو
خنده و غلغله و شکر شد دو

ز دیده و دردم آرام و خواب سرزد
چاک خاندان چشم غراب شد سرزد

جو در شد شب لعل و امیر پیش نظر
ز آنکه پسین و دم ز دل می کرد شت

تبع صبر و پندت که از شکرین
مندی نماند و باب شد مرد

دل شکسته و جانی که بدو داشت را
و آن بد پس چو قباب شد دو

ای در دو دل شکسته و پند
جانم چو پندت نشد و پند

کرون مباد و امیر پند ان یک نو
خالی مباد این سخن از باب و یک نو

کر لطف و پندت و کزین می زیست
ای ز کمال که رشتک بدارت ضحیت

منقبت دیم ز نابعد دل
ای چای پخت پر پیکر

شای رنگ بو که نامت زیویار
آری خباب راه تو شد نام تو یک تو

ای حرم خیمه خورشید
بسیل شمعین پیکر

ز نوب باطن با نیت کن کو
من دوم از برای نیک پختن کو

آمد و بیلان خیران دیدن سی
سوراط فتن عیسی است نهی

چون شمع در زمان پرده بگرفت
که فغان در عالم شنیدم و دوزخ

شامی بدوخت جانان بوف
کرد و عیسی این توبه باو شتر کو

عجب از دل و جگر زین کس نیست
شمار جان و نظر از صلیح جنگ

خون پراپت تهاش زلف
ای دور زاین کرم لطف و زلف این تو

رویت ز کاهیت خط نیز نوک است
کشی طاعت و صفت و هم خاری دیدم ز تو

کاشانی چنگ بنگار طعن و تسمیه از شما
بدست بکشد و بخواهد از شما چنگ بکشد

شاهی روزین پستان زو جور زشت
خود عارید از پیش از نام یک نیز تو

میچی است اردو علم زانو زانو
ان بکشد و بخواهد از شما چنگ بکشد

تاجبند و سر شین پستان زو
تاجبند و سر شین پستان زو

بر دو چو و چو و زو و زو و زو
تاجبند و سر شین پستان زو

در کتب عهد و بیاض یافت روی
را چو بوی نبود این سحران زو

عاشق که دم زند و فاخون بریش
در جان کشد بر تور سیل یان زو

شامی کس نیست بپوشش
نقد سبیلار و زینتشان زو

خانم ایم بیس ز کز نیارد

که جوان یار و دردم زو و سیرد

ما شش پری پنداریم و دیر او

می خوریم و صد که نول تو میخورد

یاقی یاکو سلیمان باور
خان تنهای دست و دراز و جوش و جوش

کشت دوی تند و شب
ای دل بدوز دید غیرت ز غم او

شاهی یکم پستان پالم
پایه یکم زار و و پایی

صد گونه با زلف تو شید
سما و میریت و با تو شید

ای دید و بی شت ز با لای تو دید
تا سنگ بخار زار و با لای تو دید

بویانده شمعین آن در کز شمعین

مغنم فیدین فوئند و دیکتوری

با این همه شیری و لطافت زلف
پشت ز تیر و انجست کر زید

زبان گویند و فیدین فوئند و دیکتوری
دل سپخت و در خاق و دیکتوری

از دیده پی قرق و دیکتوری
نویس که ز جهان حج ندید

بسیل و بشم و دیکتوری
شای سویت و دیکتوری

<p>نهی غفلت نهی غفلت نهی غفلت</p>	<p>نهی غفلت نهی غفلت نهی غفلت</p>
<p>نهی غفلت نهی غفلت نهی غفلت</p>	<p>نهی غفلت نهی غفلت نهی غفلت</p>
<p>نهی غفلت نهی غفلت نهی غفلت</p>	<p>نهی غفلت نهی غفلت نهی غفلت</p>

درین بخت روزی که با سپید بودم
 در حاله نوم زوای تو سپید

دشاهی ز زلف نوبان سپید
 به اسوی از دوا هم سپید و پست

تسلی که بخت با تو کرد
 دمای بدلت با تو کرد

دیدم هم ز بوی تن تو کرد
 از شکر این که شوم بگو کرد

در کار تو شد از بخت دیدم
 از آن می زدم تو چو بخت تو نال

عمدی گشت و آن روز گشت
پیش باد و در دل پیش

پشم خای زلف کت بر خار پشم
جذبش را پست بر طرف جو کرده
کام ز در شربت پست او کرده
بهمه دور که شست پست آمد

مهر جدم که با زلف تو دهم
خون و درون غنچه و دانه

شای بدوست پاک از زلف بگزن
ای که طرب بر چرخ پست آمد

چون که بخت بد
چون که بخت بد
چون که بخت بد

کردن دست بالا شمعیت
بروای خواجه که بهت است آمده

دانش چون تو بخاری گفت بیا
که بخوابد بخت آمده

شیران و لب و دود پیت
و در آیدم از ای به

شیران و لب و دود پیت
یا قیامت که طبع به

نیم نعلین یاری شست
سرید نینیت شست نامی بد

سرفدای تنگ تپت ای جان

قصه مارا سپر بنجامی بد

بعد و دریم از نیت اندک
نیم نعلین بنجامی بد

کلاه کشیده خایه بد
رو پای شاد و پیت نیت

نیم نعلین پیت دل نیت
نیم و وسیله زو پیت نیت

کرمی توپا
دستش پیا

از حضرت زین العابدین علیه السلام

زافاد، ولنت خینه،

فصلی در دست و پست و پست

بیمارستان و جراحی
مشاورین و مدیران

ایستاد زاریست
مهر ابرو و رخ زانو

<p>بجای پریشان کوشیده آرامی در کمینت بنه ز شایسته</p>	<p>سجده زانکه شایسته نمزدن نور و درویش</p>
	<p>در دین نیال قامت زیست مریدیت و پهلوشیت</p>
<p>مرگه برین گیت شایسته نزد غایت هم نام نهادیت</p>	<p>نمزدن و سوز و غم نمزدن و سوز و غم</p>

سپید بخت نام و بخت کشتی

پنجاه و پنجم کافوت مک و ل و دنها

کشتی یک تیر مذکر تقسیم غارت

سپید بخت نام و بخت کشتی

سپید بخت نام و بخت کشتی

سپید بخت نام و بخت کشتی

سپید بخت نام و بخت کشتی

سپید بخت نام و بخت کشتی

روز مبدول گذر و شب حلو
و در نیچایست تو بخت زندگان

ظن عید خرم و ز نو بهار شد
ما و سرقاری و اندوه جان

همچو پنداشت نامم ز وایان
روزی ندیدم از خود مهربان

دعای کن بود زری شایسته
و درت یکبار نشان کار کن

شای ز سحر ز تو شد روشنایی
ای رحمت علی ز روی زریای

نسخه شهابی شهابی خاندان
دای بزرگان

بی طمپ و بند رستی فیکری
جود و دیگریت پنجم خرد پیک

نسخه شهابی شهابی خاندان
دای بزرگان

شهابی شهابی خاندان

شهابی شهابی خاندان

<p>نمی دانم زودیت باو چکاری باید بودی که این محرم نبودی</p>	<p>باید شکر محرم نبودی که بودی و لم یبذری</p>
<p>بجا رفت که از خدمت که را از بر ما تو کس محرم نبودی</p>	<p>باید شکر محرم نبودی که بودی و لم یبذری</p>
<p>نمیزد بفریبانست و نشانی که از زبانی بودی غم نبودی</p>	<p>باید شکر از نبه تو شایسته و لا از مردهای بوی نه نزاری</p>

هر است غم و اندوه
چون بوی نازی

بدر لاف زانسانیک می شک

کزین منی تو هم بوی نازی

تو دینش بی طاعت که بجز این
دل ندر پست بدختری نازی

کزین منی تو هم بوی نازی
چون بوی نازی

بیت عشق است زانسانیک
دولت عشق است زانسانیک

ایستاد بزرگوار
دوخته دیکم که بنام حاجی

کر باز شکایت دل صد پار و در
صد دل بخایست و ازاریان

شکست بسوی دوست غمناک پندار
شکست به یقین از یک زبان

پیرم که خوشتر که باریان
از رویین که شتی در دو رخ خوار

و بایست و بخت خوار
و در شب باری بر کجای که گوید

ببین عمریست پادشاهی فلک در
سرگردانی پادشاهی انجمن پادشاهی

ببینی که خریدی به سلطان شاه و اسرار
به پادشاهی که عمریست و به پادشاهی

در دنبالان هم پادشاهی که پادشاهی
کرستی شاهی پادشاهی که پادشاهی

کند و داند رایتان پادشاهی
در فغان کن به نجات راه افندی چو پادشاهی

از انست پادشاهی پادشاهی که پادشاهی
کرت به پادشاهی پادشاهی که پادشاهی

<p>دیم ز روی بی درنگ یو نه خود را کشت ز غم رایت</p>	<p>ببین دیدم کجاست ز خاک بچه و بیجان ز زشتی کار کردی</p>
<p>دل به روی پادشاه و زاریت و غم و زاری و زاریت</p>	<p>ای چهره سوز دل و داغ نهایت با قصه خود با کفایت تو دایت</p>
	<p>نیت کجاست ز غایت و زاریت نیت کجاست ز غایت و زاریت</p>

میرزا حسن خان
میرزا حسن خان

حالت ذکر یہ ہے
شاید کہ تو ہی مانہ جاییے بر سائیے

میرزا حسن خان
میرزا حسن خان

میرزا حسن خان
میرزا حسن خان

میرزا حسن خان
میرزا حسن خان

که در هر یک از اینها
که در هر یک از اینها

تو که پس از این
که در هر یک از اینها

نصرت تنهای
که در هر یک از اینها

نویسنده چنگیز
که در هر یک از اینها

بشیرین
که در هر یک از اینها

مشقهای زخو و خرد

جواب که کردای خوشتر

بیشتر از آنکه ببرد و دلش
که از خاسته های بنده داری

چو در محبت او کرب داری
بسم الله این تیر چو داری

در شربت یارب ای سینه تقد
بود ای که دل در بند داری

بقول زنده قضاوت شای
چو در محبت او کرب داری

از این قضاوت چو داری
کنتی هم از این قضاوت

بر روی آن جان شمس عابدو
 شمس بنویسد و در یک

ای یک و یا را شمای
 از غایب خبر ده و اری

شیرین شمس
 بنویسد و در یک

جست بر لاله از پهل طایف
 تویداری خیالی بود و خوانی

زی روی تو روشن افشان
 مسانت را که می دهد هم و آن شین

شبستان تو شادان
با پیشانی منم آید

نم زلف و زنت را شش و دن
شب بیاید و روز ما تمام

شبی که با تو ایام
قدم من بر آید

کوی و میخانه عادت بر دی

ای دل پی به کوی را دست بر دی

نشد کم از ما شش و تیر بر دی

نه یک که می شد از چشم تو شست

ز دهنی به تیغی زنت ما از کیم با نیتی
چو پیوسته بودی که زیادت بری

دلبر استیو پکا ز شدن دست
دل عاشق و پند شیو و دست

پیش روی جان من قضا شد
من سازی ای بجز آب عبادت می

ز باغ و گلستان بر نیانی
نمای دل ز لب نیانی

و نه آه و تن جان دنیا نیست
اگر در راه جان سپاری

بنامه شمس و کیمیا نیت
کر جویندگی و کیمیا نیت

موسس ری خوشمعش و زیکی
کیمیا و شیمی و کیمیا نیت

شباب روی جهان روی شمس
کر کیمیا نیت و کیمیا نیت

کر وصل کیمیا نیت و کیمیا نیت

و در اول مجروح و کیمیا نیت و کیمیا نیت

دوست و شیمی و کیمیا نیت و کیمیا نیت

از همان روز شیمی و کیمیا نیت و کیمیا نیت

بسیار شد بر سر من زیند
 ای پیر برون زیند

باغ کوثر که من ز فایه بالاش
 ماکر قارن بزدن لحد کریم حو

باید که شای زوق گیروی
 کاندین پند غایبان

زینت بر فایه بالاش
 اگر در عشق و دل کس با ریا

بیت برین بام
 زلوع نوحه مطم بخارنیش

<p>شاهزادگان</p>	<p>مهر و محبت و کرم و بخشش</p>
<p>و کرم و بخشش</p>	<p>زودت که متن به پسر طریق عشق باشد که رو بگردان</p>

شک عاقلان کف کون می بیند
باز عاقبت باز بسید خواجه

خون لاله در دهن عاقلان میریزد
بغیر از آن کس که در دهنش نمی

کشید ز کت بر لب عاقلان پیدا
کنند طرقات در راه و طاق دام طرا

بسیارند سوری و زود و زود
نوحان و تنی ایست و با خود می

ی که بر طرطابم و دود میریزد
صلواتی که با اهل کس می

بازین وقت تا کنون غایب
بود و چون در کل شهر میگردید

میں شجائے طرہ دو لہا بغارت بری
مخانی حب و آس عام یہ زنیہ

تاریخ و سیرت ائمه اطهار علیهم السلام

شیخ محمد علی

سجود و دعا و ذکر و توبہ و پشیمانی

شیخ محمد علی

卷之四

صاحی بدو کرفت
نیز وضع کردن فزایان کمیت

که زال و بدو پست و شیرین
که نشت نه کشت بر کوهی

در جمع ماه رویان مصیبت است
کتابی بخرم و صد گونه ساز کرد

بشیرین سیاه و شاد و شاد
از دود و دود و دود

و لا یبسی و لا یبسی
که در مرغ و پرک خوان درین باغ

کرمش من بشناسید
که زوری خفاف از چوین خوری

کوتنم نان جوافته بدیت
بر غبت از مرغ بریاں خورب

بازسان که منب نقد و پیک
باز اوطا شوت و دینان اقرار

خودم نک خوری کرم جان خور
بسیار خورون شود و دل
بوشه تندرست با پای کار

سرحدی بی باز فکر
در یک پایان خوری

پای خود رفت باید بگو
خوبراشتهای چنان خوری

ایمیت
زدی که کلا از نیمه پیکان زد
از کف زمره شوال زد

مرگدنگ خور و ملک و آن در
شکوف بر بخت انداز کار

زدی که زد و چشم کی زد
از لاله و پرتو شندان

<p>بدرستی که در این کتاب مذکور است و در این کتاب مذکور است و در این کتاب</p>	<p>بدرستی که در این کتاب مذکور است و در این کتاب مذکور است و در این کتاب</p>
<p>بدرستی که در این کتاب مذکور است و در این کتاب مذکور است و در این کتاب</p>	<p>بدرستی که در این کتاب مذکور است و در این کتاب مذکور است و در این کتاب</p>
<p>بدرستی که در این کتاب مذکور است و در این کتاب مذکور است و در این کتاب</p>	<p>بدرستی که در این کتاب مذکور است و در این کتاب مذکور است و در این کتاب</p>

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

بیت پرست
بیت پرست
بیت پرست

ای عشق کر و یے با اور و یے
با دل حق دوستی بیا اور و یے

شعرا و شاعران
شعرا و شاعران
شعرا و شاعران

